## ПРИ СЛИЯНИИ ДВУХ РЕК

Любой город таит в себе множество нераскрытых тайн. Не исключением стал и наш город Орша. Одной из таких тайн является Оршанский замок. Сегодня нам только можно представить, как проходил один день в стенах крепости. А вот как художественно описывает на белорусском языке начало дня у стен Оршанского замка наш оршанский краевед Александр Шинкевич.

«Лагодным летнім ранкам гэты маляўнічы куток на правым беразе сівога Дняпра выглядаў нібы замалёўка да



старой казкі. Пяць вежаў велічнага замка ганарліва ўзвышаліся тут над хатамі гарадскога пасада. Горад толькі абудзіўся пасля кароткай летняй ночы, але навакольныя сенажаці ўздоўж Аршыцы ўжо звіняць галасамі касцоў. Хутка зарыпелі і колы вазоў, на якіх першыя гандляры рушылі да гандлёвай плошчы. Абудзіўся і сам замак — разам з магутным гукам звона ў галоунай вежы-браме загрукаталі ланцугі пад'ёмнага маста цераз Аршыцу. Праз адчынены праём брамы добра бачна ўнутраная забудова замка...»

Давайте и мы пройдем через врата основной башни и немного понаблюдаем за жителями крепости.

Перед тем как войти в замок, двигаемся по Заоршинному посаду. Он расположен вдоль изгиба правого берега Оршицы. Здесь один к одному размещены торговые ряды. Пройдя шумную рыночную площадь, спускаемся к Оршице. Перед нами открывается вид на стены замка. Подходя ближе, понимаешь, что высота его стен достигает от 5 до 8 м. Впечатляет и фундамент: он выложен из валунов средних размеров на известковом растворе. Стены же сложены в технике «полосатой кладки», где ряды подогнанных валунов выровнены кирпичом. Верхние части стен имеют крытые переходы. По периметру замок насчитывает пять башен, четыре из которых до половины имеют каменное основание. Входим в замок через большую въездную набатную башню. Она полностью деревянная, двухэтажная, с системой запорных устройств. Для охраны внизу имеется большая бронзовая пушка, годная к стрельбе. Вторая небольшая железная пушка размещается на верхнем этаже. У входа путников встречает стража. За нами проходят один за другим крестьяне с топорами, пилами и другим инвентарем. Из разговора узнаем, что они идут выполнять военно-строительные повинности, утвержденные Уставом: держать в надлежащем состоянии тайник к воде, ремонтировать мост и копать яму под подъемным мостом.

Оршанский замок ремонтировался не только местным населением, но и жителями отдаленных селений. Проходим за стены замка. Перед нами открывается территория, на которой стоят простые деревянные постройки: дома шляхты и мещан.

Войдя в замок, понимаешь, что каждый здесь занят своим делом: дружинники внимательно осматривают свое оружие, приводят его в порядок, отрабатывают навыки рукопашного боя. Возле построек неспешно двигаются горожане: шляхта и крестьяне замковой волости имели право на случай осады спрятать свой скарб за замковыми сооружениями в городнях «клетях на схованье», которые примыкали к каменным стенам. Пройдя вглубь замка, замечаешь с правой стороны наиболее укрепленную его часть: стена от Днепра к Оршице. Место это высокое: где-то 6–7 метров от уровня рек. Невольно направляемся к возвышенности – это бывшее городище. Перед нами открывается шикарный вид на окрестности. Мы видим в центре загородную резиденцию короля: две светлицы, каморы, сени. Топится банька. Видно, что ждут князя. Неподалеку просматриваются стайня, хозяйственные постройки, винный погреб да небольшой овощной огород. Сразу здесь замечаешь десятки слуг. Они выполняют работу по обслуживанию замка: приносят воду, хлопочут на кухне и в пекарне, кормят княжеских псов на стайне, работают в огороде.

Ближе к реке слышен стук наковальни. Мы движемся туда. Перед нами открывается вид на простую хижину. В кузнице жарко, кипит работа. Мастером все выполняется вручную молотом и на наковальне. В период позднего средневековья кузнецы изготавливали практически все изделия из стали, начиная со сложных закрытых доспехов до обычных лошадиных подков. Считалось, что кузнец обладает какими-то магическими способностями, поскольку управляет огнем и металлом.

Медленно движемся назад в направлении плотины с деревянной мельницей. Она

находится на Оршице возле одной из замковых башен. Плотина соединяет посады между собой. Здесь, у стен замка, где сходятся основные улицы Наднепровского посада, осуществляется торг.

В конце XVIII века замок был разобран и до наших дней не сохранился. В 2003 году в ходе археологических раскопок было обнаружено основание фундамента замка – известковая подушка с добавлением глины, песка и битого кирпича.

Сегодня древнее замчище с большим интересом посещают горожане, туристы и гости города. На этом месте находятся символические врата с годом основания города и проходит извилистая улица под названием Замковая. Она начинается от моста на Оршице и заканчивается арочным мостом через искусственный замковый ров.

Время идет своим чередом. И только воды Днепра и Оршицы еще помнят те непростые времена восточного форпоста.

С. ИЗИМОВА, старший научный сотрудник МИКО Фото С. СЛЕПЦОВА