

## ЗЕМЛЯ НАШИХ ПРЕДКОВ

**Каждый малый город, наряду с именем, имеет свой неповторимый облик, позволяющий выделить его из множества, казалось бы, похожих городов. Один из них – Барань, расположенный в 10 километрах от Орши.**

Впервые город упоминался в 1518 году. Почему Барань получила такое название – доподлинно неизвестно. По одной из версий название пошло от хозяев, которые имели много баранов, по другой – от слова «бор». Еще одна версия связана со словом «охранять» – имеется ввиду, что люди здесь живут храбрые, сильные и до конца будут оберегать-баранить свой род.

Барань, изначально известное как село (позже Старая Барань), принадлежало князю Острожскому. В 1541 году перешло в собственность его сына И. К. Острожского, а в 1591 году вошло в состав его Копысского имения. В 1598 году владелец Копыси гетман Великого Княжества Литовского К. Радзивилл основал в Оршанском повете местечко Барань, куда перевел подданных из Старой Барани, о чем сообщалось в его привелее от 30 октября 1598 года. В первое время в новом местечке была только торговая площадь с шестью улицами: Копысская, Виленская, Смоленская, Брянцевская, Климочевская, Карпатская. Позже были построены церковь, корчма, мельница, баня, конюшня и многое другое. Благодаря созданным Радзивиллом выгодным условиям Барань быстро застраивалась, что в дальнейшем положительно повлияло на хозяйственные дела Копыси во времена собственности Радзивиллов. Гетман Радзивилл прославил Барань тем, что основал знаменитую пульню, известную как «Пульный двор». Работники-пульники добывали руду, выжигали древесный уголь, варили железо, отливали ядра и пули для Копысского замка и для воинов князей Радзивиллов.

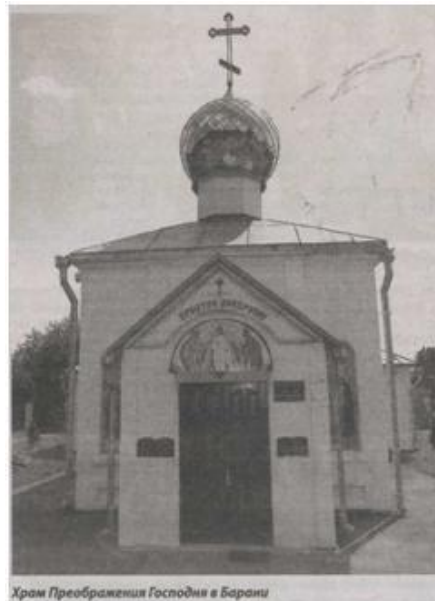
Опустошительные войны между ВКЛ и Московским государством не обошли стороной и Барань, прошла эти места здесь и Северная война в борьбе со шведами, которая также принесла много испытаний местным жителям.

После первого раздела Речи Посполитой в 1772 Барань вошла в состав Российской империи. Конфискованное местечко у Радзивиллов было передано царской казне и в дальнейшем переходило от одних частных лиц к другим. В начале XIX века Барань принадлежала помещику Борзову.

В 1704 году на месте древнего храма была построена Спасо-Преображенская церковь. Ее архитектурная композиция была перестроена во второй половине XIX столетия и представляла собой архитектурно-композиционные приемы, характерные для ярусных, деревянных, культовых строений Беларуси XVII–XVIII вв. Находилась она на пригорке, прилегая к правому берегу реки Адров, и состояла из двух срубов – основного и апсиды. Высокий основной сруб был почти квадратный. Его основой был неф, стены которого переходили в срубный сводчатый потолок, покрытый четырехсторонней крышей, и заканчивался восьмигранной башенкой с куполом. Пятигранная апсида была покрыта многонаклонной крышей. Первый ярус стен нефа имел широкие порталные проемы, верхний – оконные проемы для верхнего освещения. С восточной стороны к нефу был пристроен пятиугольной алтарь. Вокруг остальных его стен были расположены помещения, которые выполняли функции притвора и боковых пристроек. Главный вход в церковь был выделен порогом.

Простояло здание церкви нетронутым до второй половины XIX века. Во время немецко-фашистской оккупации его вновь открыли, прихожане сделали нехитрый дощатый иконостас, а в храм вернули иконы и утварь. В 1962 году церковь была вновь закрыта, большие иконы были вывезены в Свято-Ильинскую церковь в Орше, а оставшиеся разобрали местные жители на сохранение. В 1971 году здание храма как памятника деревянной архитектуры было обследовано специалистами. А в 1987 году оно было разобрано и перевезено в Белорусский государственный музей народного зодчества и быта в местечко Строчицы Минского района.

В 1992 году в южной части города на берегу реки Адров рядом со старым сосновым парком был построен новый православный храм Преображения Господня. В настоящее время все богослужения проводятся там. В 2019 году на территории храма была возведена колокольня, в которой размещаются пять новых колоколов. В историю прихода вписан и 2017 год, когда на праздник Пасхи 16 апреля храм посетил Глава государства, Президент Республики Беларусь



Храм Преображения Господня в Барани

Александр Лукашенко. Высокий гость подарил приходу на память икону «Иисус Христос Вседержитель», написанную белорусским художником А. Жеровым.

**В. ВИШНЕВСКИЙ, краевед**