

На острове народных традиций

Большим праздничным квест-экскурсом культурно-исторический комплекс «Золотое кольцо города Витебска «Двина» отметил 25-летие

Решение об открытии центра народных ремесел и искусств «Задвинье»

было принято горисполкомом в 1994 году. Создавали это уникальное учреждение в приспособленных помещениях библиотеки имени Я. Купалы на улице Покровской. Первым директором центра была Зоя Горшкова.

Новая история «Задвинья» началась в зданиях бывших соляных складов. Тот памятник промышленной архитектуры XVIII века был реконструирован в 2006–2007 годах. В 2011-м центр переименовали в культурно-исторический комплекс «Золотое кольцо города Витебска «Двина». С 2009-го по 2016-й возглавлял учреждение Виктор Кибичев, который в бытность начальником отдела культуры горисполкома много сделал для организации острова народной традиционной культуры.

Коллектив КИК «Золотое кольцо города Витебска «Двина» достойно выполняет миссию по возрождению, сохранению и популяризации народного искусства и культуры. Ежегодно в этом живописном уголке города, привлекательном для горожан и туристов, проходит свыше 450 мероприятий.

Здесь проводятся праздники народного календаря, которые разработаны творческими сотрудниками «Двины», — «Залатая Масленца», «Задзвінскае Купалле», «Віцебскія Каляды», другие интерактивные программы, анимации с участием клубов исторической реконструкции «Нагльфар», «Паўночная вежа» и других, гончарные плееры, открываются подворья традиционных ремесел, проходят вечера музыки и поэзии, встречи с интересными людьми и, конечно, выставки народного творчества, проводится «Задзвінскі кірмаш» во время «Славянского базара в Витебске».

На базе комплекса работают студии, кружки по соломоплетению, керамике, вышивке и другим видам народных промыслов, любительские объединения, творческие коллективы. Среди них четыре со званием «народный» — ансамбль народной песни «Сябрына», клуб



Вместе в момент праздника Зоя Горшкова и Елена Черных.

самодеятельных художников «Контур», хор ветеранов, клуб «Анюта». Хорошо известен старейший ансамбль народной музыки «Жалейка», который открыл новую страницу в творческой биографии, много поклонников у ансамбля гуслей «Садко». А в «Золотом кольце...» работают 30 клубных формирований.

Квест-экскурс — такая форма проведения юбилейного вечера была выбрана не случайно. Во время праздника гости могли не только проникнуться творчеством коллективов комплекса, но также узнать больше исторических фактов, связанных с местом нахождения «Двины». Например, о том, что согласно «Памятным книгам Витебской губернии» за 1891–1913 годы в Задвинье, неподалеку от нынешнего комплекса «Золотое кольцо...», устраивала салоны с пением, чтением стихов, небольшими представлениями и чаепитием жена штабс-капитана Витебского гарнизона Квятковского. В «Золотом кольце...» возродили традицию, и теперь «Ретросалон госпожи Квятковской» собирает поклонников.

Еще факт. Учреждение культуры отметило четвертьвековой юбилей в стенах бывших провиантских складов, которые вот уже как 245 лет стоят на берегу Двины. Любопытно и то, что в Задвинье в давние времена находились кафельный завод, ремесленная слобода...

В праздник гости могли «проникнуть» на территорию комплекса, ответив при входе на вопросы костомированных персонажей — Хозяйки Посада и домового Шишка. События вечера проходили в выставочном зале, где разместились экспозиция клуба «Контур». Здесь же состоялась презентация изразцовой печи, которая стала основным акцентом зала. Это итог работы мастера-керамиста КИК «Золотое кольцо города Витебска «Дви-

на» Людмилы Ковальчук по восстановлению технологии XVIII века росписи по сырой эмали «Витебская майолика». Над проектом мастер трудилась три года, опираясь на местные археологические находки, научные материалы. Авторская роспись выполнена по мотивам старых образцов, обжиг проводился в Копыси — старинном и самом известном центре белорусской керамики. И вот к юбилею комплекса уникальная печь построена. Теперь здесь думают о создании небольшого музея изразцов, а также подготовке книги, посвященной традициям витебской майолики.

В день рождения в печи «зажгли» символический огонь, над ней разместили большого соломенного паука. Этот традиционный оберег создавали все сотрудники комплекса под руководством члена Союза мастеров Беларуси Людмилы Воробьевой.

С юбилеем «Золотое кольцо...» поздравили представители власти, учреждений культуры, общественных объединений, профсоюза. Заместитель председателя горисполкома Виктор Глушин вручил благодарность председателю горисполкома Людмиле Ковальчук. Почетной грамотой Витебского городского Совета депутатов за многолетнюю работу в сфере культуры, высокий профессионализм, творческий подход к работе, значительный личный вклад по сохранению и развитию народных художественных ремесел и промыслов, активное участие в культурной жизни Витебска награждена директор культурно-исторического комплекса Елена Черных. Наград в связи с юбилеем учреждения удостоены многие сотрудники, кто своим трудом вносит лепту в возрождение и сохранение народной традиционной культуры, преумножает духовное богатство родного края.

Наталья КРУПИЦА. Фото автора.