

## ПО СТРАНИЦАМ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Прежде чем обратиться к малоизвестным страницам истории теперешнего Ушачского района, следует разобраться в административно-территориальном делении района в начале 20-х годов прошлого столетия. Ушачский район образован 17 июля 1924 года, а до этого времени территория, затем вошедшая в состав района, относилась к Борисовскому и Лепельскому уездам. Это касается Великодолецкой и Ушачской волостей, о которых речь пойдет ниже. В 1923 году Великодолецкая волость находилась в Борисовском уезде Минской губернии, Ушачская волость – в Лепельском (15 февраля 1923 года уезд переименован в Бочейковский) уезде Витебской губернии. Обе волости 17 июля 1924 года вошли в состав Ушачского района Полоцкого округа.

В учреждении «Зональный госархив» в г. Полоцке сохранились документы, в которых имеются описи церквей, действовавших в Великодолецкой волости Борисовского уезда и в Ушачской волости Лепельского уезда в начале 20-х годов XX века. Прихожане этих церквей в 1923 году заключали с местными Советами рабочих и крестьянских депутатов договора о том, что они принимали в бессрочное и бесплатное пользование церковные здания с богослужебными предметами. Согласно условий договора, в храмах не допускались политические собрания, враждебные советской власти, продажа и распространение книг, листовок, направленных против власти. Прихожане должны были подчиняться всем распоряжениям местного Совета рабочих и крестьянских депутатов и беспрепятственно допускать в храм уполномоченных этих Советов для осмотра имущества. В храмах предполагалось наличие инвентарных описей имущества. Благодаря этим описям, до наших дней в архивных документах сохранились сведения о Великодолецкой и Малодолецкой церквях Борисовского уезда Минской губернии, Заборовской, Завечельской, Мосорской, Ореховской и Ушачской церквях Лепельского уезда Витебской губернии.

Опись **Великодолецкой церкви**, к сожалению, не содержит сведений о самом здании, в ней указано количество икон в церкви, церковное имущество, постройки священника и псаломщика.

**Малодолецкая** церковь была деревянной, имела два купола, пять колоколов. В церкви находился деревянный иконостас с 16 иконами, новая деревянная гробница с плащаницей, хоругви, напрестольные кресты, иконы: старинная икона Святителя Николая на холсте в деревянной раме, Серафима Саровского, несколько икон Спасителя, Богоматери, новая икона «Моление о чаше» на холсте в деревянной раме, икона Георгия Победоносца, в притворе – старинная икона Тайной Вечери и другие. В описи имеются также сведения о другом церковном имуществе храма.

**Мосорская церковь во имя Благовещения Пресвятой Богородицы** размером около 12 сажень в длину и 5 сажень в ширину имела на главном куполе и над колокольной два железных креста по 9 пудов с шарами из белой жести (кресты и шары были позолочены). На колокольне находилось 5 колоколов. Самый большой колокол весом 10 пудов 25 фунтов с языком в 10 фунтов купили в 1895 году на заводе в Москве за 172 рубля. На нем были изображения Спасителя, Божьей Матери и Св. Николая Чудотворца. Четыре других колокола были без изображений. Самый

маленький колокол весил 10 фунтов. В церкви было 12 окон. Здание церкви обнесено оградой из соснового дерева на фундаменте. В описи имеется подробное описание икон, находившихся в алтаре, иконостасе. Царские врата были из липового дерева, окрашены, как и иконостас, в светло-розовый цвет с позолоченной резьбой. В храме были иконы «Святых Апостолов Петра и Павла», «Явление Божьей Матери Преподобному Сергию Радонежскому», икона «Пресвятой матери Евфросинии княжны Полоцкой», двенадцать икон святцев за январь-декабрь месяцы и другие. При церкви была деревянная сторожка для караульного сторожа, охранявшего церковь, а также дома и хозяйственные постройки для священника и псаломщика.

В деревне **Заборовье** находилась приписная к Мосорской деревянная **церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы**. Как свидетельствуют архивные документы, церковь была «очень древняя и ветхая». В инвентарной описи имеются сведения об иконах в алтаре, иконостасе, средней части храма, а также подсвечниках, лампадах и другом имуществе.

Сохранилась опись имущества **церкви во имя Святого Александра Невского в м. Ушачи**. В документах говорится: «...церковь построена старанием униатского монастыря и вновь капитально отремонтирована на средства Святейшего Синода в 1906 г...» Храм, построенный из красного кирпича и оштукатуренный снаружи, имел размеры: 17 сажень в длину и 11 сажень в ширину. В храме было 36 окон. Внутри стены оштукатурены и расписаны сюжетами на библейские темы. Над храмом возвышались две башни, каждая из которых состояла из 3-х этажей. В правой от входа башне на первом этаже размещалась колокольная с 6 колоколами. Самый большой колокол весил 50 пудов. Под храмом был подвал со входом снаружи. Здание церкви нуждалось в капитальном ремонте. В средней части храма возвышался алтарь. Деревянный трехъярусный иконостас был окрашен в кремовый цвет, позолочен и украшен резьбой, Царские врата решетчатые. За левым клиросом в большом деревянном киоте помещалась древняя икона «Божия Мать Ушачская» в металлической ризе, написанная на холсте, размером 15x20 вершков. В храме находились иконы Святых славянских учителей Кирилла и Мефодия. Святителя Феодосия Черниговского, «Рождество Христово», «Распятие Спасителя», старинная икона «Воскресение Богородицы» и другие. В описи указаны 5 Евангелий. Одно из них в бархатном переплете, с металлическими по углам и в середине Святыми изображениями Распятия Христова и Святых Евангелистов, было напечатано в 1771 году в Почаевской Лавре, четыре Евангелия напечатаны в Москве в 1833, 1836, 1875, 1877 годах. При церкви имелись дома священника и псаломщика с хозяйственными постройками.

**Завечельский храм во имя Святого Николая Чудотворца** был заново перестроен в 1914 году. Церковь была каменной с колокольной над притвором, высота которой составляла 13 сажень. В архивных документах имеются описания икон Завечельской церкви, среди которых 2 иконы Иверской Божьей Матери: одна написана масляными красками на доске в деревянной золоченой раме, а другая – на бумаге в раме за стеклом. В церкви была небольшая библиотека, состоявшая из книг религиозно-нравственного содержания. При церкви находились дома священника и псаломщика, которые в 1918 году по акту были переданы в распоряжение верующих Завечельской церкви.

**Церковь в честь Святого Николая Чудотворца в селе Ореховно**, построенная в 1850 году, была каменной. Стены изнутри и снаружи покрашены белой краской, крыша покрыта железом и покрашена зеленой краской. На колокольной находилось четыре колокола и тарелка от

стенных башенных часов весом 1,5 пуда. В церкви был деревянный одноярусный иконостас простой работы, иконы, кресты, плащаница фиолетового бархата, богослужebные книги.

Это лишь некоторые факты, приведенные из архивных источников. Внимательно изучив документы, можно получить более полное представление об Ушачском районе в довоенный период.

**И. Третьяк**