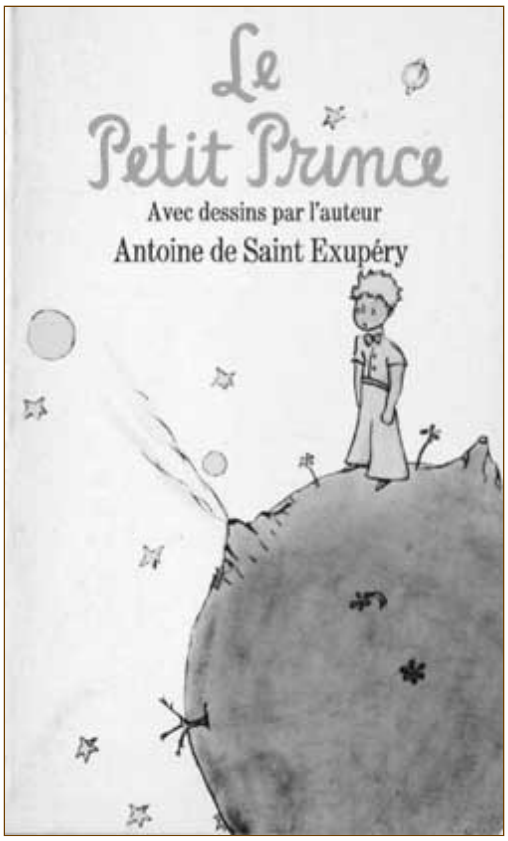
Я иду на урок

Анна Волкова

Играем в «Маленького принца»



В 6-м классе разговор о таком произведении, как «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, можно начать с небольшой игры. Обычно на неё уходит полтора-два урока, но при желании часть заданий можно дать для домашнего выполнения.

В начале урока класс делится на три команды, по количеству участников каждой группе выдаётся карточка со словами из сказки Экзюпери. Задача игроков в **первом конкурсе**: за определённое время угадать, о какой планете идёт речь, пересказать этот эпизод по ключевым словам из карточки (во время выступления одной команды другие следят, чтобы они все прозвучали), нарисовать планету такой, какой они её себе представляют (потом эти рисунки можно сравнить с иллюстрациями самого автора).

Вот примеры таких карточек (в скобках даны правильные ответы):

1) пурпур, горностай, восседать, подданный, мантия, этикет, зевать, повелевать, абсолютный, разумный (*планета Короля*);

2) меньше всех, рождаться, засыпать, уговор, быстрее, прежний, месяц, добрый день, клетчатый, верен (*планета Фонарщика*);

3) толстенный, путешественник, счёт, кабинет, справки, учебник, двоиться, доказательство, камни, карандаш (*планета Географа*).

Это же задание удобно дать в качестве домашнего за несколько уроков до изучения «Маленького принца», предупредив, что оцениваться будет участие каждого члена команды (кто-то рисует и комментирует нарисованное, кто-то составляет текст и "озвучивает" его) и что команда в целом должна показать себя сплочённой группой (можно предложить ребятам придумать, как представить свою "планету" оригинально, так, чтобы все были задействованы). После выступления команд учитель объявляет, сколько баллов заработала каждая команда, при желании можно дать дополнительные очки особо отличившимся ученикам.

Второй конкурс проверяет личную подготовленность каждого члена команды. Учитель задаёт вопросы конкретному человеку. За каждый правильный ответ игрок получает одно очко, в случае ошибки или незнания право ответить получает та команда, участники которой раньше поднимут руки. Количество вопросов и их порядок устанавливает сам учитель. В скобках даны правильные ответы.

— "Когда мне было 6 лет, в книге под названием «Правдивые истории»… я увидел однажды удивительную картинку". Какую?

(Удав глотает хищного зверя.)

— "Я показал моё творение взрослым и спросил, не страшно ли им". Какое "творение"? Что ответили взрослые?

("Шляпа" — удав, проглотивший слона; "Разве шляпа страшная?")

— "Итак, мне пришлось выбирать другую профессию… И география… мне очень пригодилась". От какой профессии пришлось отказаться автору? Кем он стал? Чем помогло знание географии?

(Автор стал не художником, а лётчиком; "умел с первого взгляда отличить Китай от Аризоны".)

— “Шесть лет назад мне пришлось сделать вынужденную посадку в…” Где? Почему?

(В Сахаре, потому что сломался мотор самолёта и автор должен был в одиночку его починить.)

— “Вообразите же моё удивление, когда на рассвете меня разбудил чей-то тоненький голосок. Он сказал…” Кому принадлежал голос? Что он сказал?

(Это был Маленький Принц; он сказал: “Пожалуйста… нарисуй мне барашка!”)

— “Тут я потерял терпение — ведь мне надо было поскорее разобрать мотор — и нацарапал вот что…” Что нарисовал лётчик? Как к этому отнёсся Маленький Принц?

(Лётчик нарисовал ящик с отверстиями по бокам; в нём, как он сказал, сидел барашек Маленького Принца, который, увидев рисунок, просиял: “Вот такого мне и надо!”)

— “Астроном доложил о своём замечательном открытии. Но никто ему не поверил”. О каком открытии идёт речь? Почему не поверили астроному?

(Планета Маленького Принца — астероид Б-612 — была замечена “в телескоп лишь один раз, в 1909 году, одним турецким астрономом. Но ему не поверили, потому что он был одет по-турецки”. Как только он надел европейское платье, с ним сразу же все согласились.)

— На планете Маленького Принца есть ужасные, зловредные семена. Какого растения? Почему “ужасные”?

(Это семена баобабов, которые, если семена прорастут, могут опутать планету корнями и разорвать её.)

— Назовите любимое занятие Маленького Принца?

(Любоваться закатами; однажды, когда ему было грустно, он любовался закатами 43 раза.)

— Чего боялась и не боялась Роза?

(Она боялась сквозняков и гусениц, но не боялась тигров, потому что у неё были острые шипы.)

— Каким образом Маленький Принц улетел со своей планеты?

(Вместе с перелётными птицами.)

— “Когда вулканы регулярно чистишь, они горят ровно”. Сколько вулканов было на планете Маленького Принца? Как он их использовал?

(У Маленького Принца было три вулкана: один потух, на других он разогревал завтрак.)

— Какой пост даровал Король Маленькому Принцу?

(Пост судьи, чтобы Маленький Принц судил крысу или самого себя.)

— Зачем шляпа Честолюбцу?

(Чтобы раскланиваться перед публикой, когда его приветствуют.)

— Почему Пьяница пьёт?

(Чтоб забыть, что совестно пить.)

— “Уже пятьдесят четыре года я живу на этой планете, и за всё время мне мешали три раза…” Кому принадлежат эти слова? Кто мешал?

(Это говорит Деловой Человек; однажды ему помешал майский жук, который залетел на его планету, потом ревматизм, а в третий раз — Маленький Принц.)

— Из всех людей, которых Маленький Принц встретил на других планетах, ему понравился один. Кто? Почему?

(Маленькому Принцу понравился Фонарщик, потому что он был верен своему слову.)

— Почему Географ записывает рассказы путешественников карандашом?

(Пока путешественник не представил доказательства, например камни с самой большой горы, его слова нельзя считать достоверными.)

— Седьмая планета, на которую попал Маленький Принц, была Земля. Кого он первым встретил на Земле?

(Первой ему встретилась змея, которая потом его укусила.)

— Приручить — это создать узы. Кому принадлежат эти слова? Удалось ли Маленькому Принцу кого-нибудь приручить на Земле?

(Это слова Лиса, которого приручил Маленький Принц. Можно сказать, что он смог приручить и лётчика.)

Такие вопросы не только проверяют, как дети знакомы с содержанием текста, но и дают повод обсудить наиболее важные моменты сказки, например тему дружбы, верности друзьям, ответственности. Поэтому не стоит жалеть времени, чтобы заглянуть в книгу и зачитать некоторые эпизоды вслух, предложить ребятам поразмышлять над прочитанным.

Третий конкурс помогает ученикам проявить свои артистические способности и заодно отдохнуть. Ребятам предлагаются на выбор три карточки, на которых напечатаны небольшие отрывки из сказки, например, описание распускающейся Розы (начало 8-й главы), "марш" фонарщиков по планете Земля (16-я глава), 19-я глава, в которой рассказывается, как Маленький Принц попал в горы. Через определённое время каждая команда показывает пантомиму по "своему" эпизоду так, чтобы другие смогли узнать, о чём идёт речь. Учитель заранее предупреждает игроков, что в пантомиме должны участвовать все члены команды.

После театрального объявляется **конкурс капитанов** или знатоков, которым предстоит закончить по одной "крылатой" фразе из этого произведения и дать к ней комментарии (кем, когда, по какому поводу она была произнесена; что означает; как её понимают герои и мы и т.д.). Фразы могут быть такими:

1) "Есть такое правило: встал поутру…"

("…умылся, привёл себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету".)

2) "Зорко одно лишь сердце…"

("…самого главного глазами не увидишь".)

3) "Знаешь, отчего хороша пустыня?"

("Где-то в ней скрываются родники".)

Последнее, **творческое задание** лучше дать на дом, потому что на его выполнение требуется как время, так и различные материалы и средства, которые не всегда есть в кабинете литературы. Учитель зачитывает главы 24–27 (можно только 27-ю) и просит ребят написать письмо А. де Сент-Экзюпери от имени Маленького Принца: как идёт жизнь на его планете, после возвращения с Земли? Такая работа позволит каждому прочувствовать сказку, увидеть её "сердцем". Общий итог игры подводится после того, как письма всех участников будут написаны, оформлены и вывешены на стенде в кабинете.

Здравствуй, дорогой Антуан! Это я, Маленький принц. Прости, что не подавал весточки. После того как меня укусила змея, я стал лёгким, как пёрышко. Мне не нужны были перелётные птицы, чтобы вернуться к себе домой. Какая-то неведомая сила несла меня. Вдруг из кармана выпрыгнул… барашек! Я вспомнил о тебе. Но когда я прибыл к себе на планету, меня ждало горькое разочарование. Моя роза увяла, а росток баобаба стал молодым деревцем. Мне удалось-таки выполоть баобаб. Но сколько я ни поливал розу, она не поднимала головы. Она умерла гордой. Только барашек говорил со мной, радовал меня. Но на следующее утро я не нашёл и барашка. Он пропал. Я остался один. Время от времени я посещал планеты короля, фонарщика и географа. Мне очень-очень одиноко. Мне не хватает друга. У меня потух ещё один вулкан. Я очень хочу увидеть тебя снова. Хочу встретить Лиса. Жди меня. Маленький принц.

Франческа Дел Джудиче

Дорогой Антуан де Сент-Экзюпери! Вот уже прошло больше месяца с тех пор, как я вернулся на свою планету. На ней многое изменилось: потух ещё один вулкан, всё поросло баобабами, почти нет цветов, а моя любимая роза… Почти нет лепестков… И она умирает прямо на глазах! Ах!!! Как мне стало грустно! Только один барашек меня утешал. Он всё время весёлый-превесёлый. Я очень хочу, чтобы ты прилетел ко мне помочь выкопать баобабы. Надеюсь, что мы скоро встретимся! Твой друг — Маленький принц.

Аня Гурьева

Мой дорогой друг! Я знаю, что ты помнишь меня и иногда смотришь на звёзды и смеёшься. Ты, конечно же, беспокоишься за меня, но поводов для этого нет. На планете всё хорошо. Барашек подружился с моей красавицей розой. Хочу рассказать тебе о своём путешествии. Целый год я провёл в путешествии, повидал другие планеты и узнал других существ. Я рад этому. Я узнал многое, о чём раньше только догадывался. Я узнал, что жизнь может быть бессмысленна, если занят только сам собой. Я встретил таких людей: один считал звёзды, чтобы чувствовать себя богатым, другой писал о том, чего никогда не видел, третий всегда ждал подвоха. Был, конечно, и фонарщик, верный уговору. Но у всех этих людей было общее — они никого не любили. И ещё я понял, что главное в жизни открывается сердцем. Что ты в ответе за тех, кого приручил. Что в жизни лучше быть прирученным и потерять друга, чем вообще не быть прирученным, никогда не дружить. Дружба с Лисом открыла мне самое главное — если ты кого-то приручил, он для тебя единственный на свете и твоя жизнь словно солнцем озаряется. Помни это, пожалуйста, и ты, смотри на звёзды и слушай мой смех. Думай почаще обо мне, а то порой мне бывает так грустно… Твой Маленький принц.

Вера Казакова

Дорогой Антуан! Я очень по тебе скучаю, и только твой барашек напоминает мне о тебе. Моя роза горячо меня встретила, и за время расставания она решила перестать кокетничать и притворяться простуженной. Барашек подружился с розой. Я был с ним на шести планетах, и он подружился ещё и с фонарщиком. Я хочу тебе рассказать о моём друге — Лисе. От него я узнал, что главное — у тебя в сердце, что мы в ответе за тех, кого приручили. Я понял, что такое настоящая дружба. Я понял, чем отличается моя роза от сотен тысяч других, барашек, нарисованный тобой, от сотен тысяч других, а ты — от всех взрослых. Твой друг Маленький принц.

>Даня Лезов

Привет! Спасибо за барашка, но ты забыл нарисовать ему намордник, чтобы он не съел розу. Теперь приходится всё время надевать на неё стеклянный колпак. Теперь мне не приходится срубать баобабы — на моей планете, ты знаешь, не много травы. Барашек вместо травы и ест баобабы. Перелётные птицы как раз собираются в путь. Может, мне снова залететь к тебе на планету? Нарисуешь мне намордник для барашка и коробку травы. Также я поговорю с моим старым другом Лисом. По дороге залечу к королю. Интересно, может, планета фонарщика замедлила свой ход и теперь фонарщик успевает поспать? Где мы сможем встретиться на твоей планете? Присылай ответ. Твой друг Маленький принц.

Гриша Скорупский

Здравствуй, дорогой Антуан! Надеюсь, у тебя всё в порядке, ты живёшь хорошо. Ты не испугался тогда? Теперь у меня всё тоже хорошо. Я приземлился на своей планете прямо перед розой. Оказалось, что она очень соскучилась по мне. Ей так не хватало меня! Как я мог о ней думать так плохо?! Видимо, мы действительно приручили друг друга. Лис был прав: главного глазами не увидишь. Это действительно самое важное. Маленький принц.

Даня Кантор

Здравствуй! Ответь мне, пожалуйста. Я удачно долетел до своей планеты. Жалко, очень жалко, но розу изрядно поели гусеницы. Я тут же помог ей, и она ожила. Удивительно, но за время, пока я отсутствовал, не выросло ни одного баобаба и не извергался ни один вулкан. Как это чудесно! После того как я позаботился о розе, я выпустил барашка из ящика. Он оказался не большой, а в самый раз. Мне очень весело с нарисованным тобой другом. Мы играем с ним до первого захода солнца, а дальше… Дальше мы садимся и смотрим в небо. Барашек помогает прочищать вулканы. Роза ведёт себя очень гордо в нашем обществе, но мы не обращаем на это внимания. Твоего барашка я приручил и теперь за него в ответе. Мне очень нравится твой подарок, а для тебя смеются звёзды!

Максим Столяров

Дорогой мой друг! Я знаю, что ты меня не забыл, но, наверное, ты не мог себе представить письма от меня. Я прибыл на свою планету и обнаружил, что всё тут довольно плохо. Барашек теперь съедает баобабы. Но их так много наросло за это время, что, наверное, они меня всё-таки победят. Я часто вспоминаю о тебе! Когда мне грустно, я говорю со своей розой и, конечно, смотрю на закаты. Роза стала очень хорошая и подружилась с барашком. Она почти негордая, только совсем-совсем капельку. Моя планета почему-то становится всё больше. Если ты будешь смотреть на звёзды, то сможешь когда-нибудь увидеть мою планету. Помни, что я тебе сказал про звёзды. У каждого есть своя звезда! Просто не каждый про неё знает! Твой Маленький принц.

Соня Красотина

Добрый день, Антуан де Сент-Экзюпери! Пишет тебе Маленький принц. Твой барашек мне очень нравится, но ты не дорисовал до конца намордник на него. Хорошо, что я накрыл колпаком розу, а потом выпустил барашка с намордником. Намордник упал с его мордочки, но он не съел мой цветок. В письме, пожалуйста, дорисуй намордник. Я буду ждать твоего рисунка, а пока не буду выпускать барашка из коробки. Траву ему буду давать через дырочку в коробке. А ещё я хочу сообщить тебе о том, что я вовремя оказался на планете: рядом с моей розой начал расти баобаб. И сегодня мне приснился Лис, который прыгал от счастья, увидев меня. Мне пришлось много поработать на планете: подстричь траву, полить розу, накормить барашка, почистить вулканы и выкопать баобабы. Я очень устал и присел отдохнуть, в это время я увидел планету Короля. Он, как обычно, сидел на троне и думал о чём-то. Когда Король увидел меня, он улыбнулся мне и помахал рукой. До свидания! Жду от тебя рисунка! Твой Маленький принц.

Илья Торчинский

Здравствуй, дорогой друг! Вот уже скоро семь лет, как я возвратился на свою планету. К сожалению, во время дороги я потерял ящик с барашком. А я так надеялся, что выпущу его на траву и он будет её есть и наслаждаться! Что же теперь будет с баобабами? Неужели они погубят мою планету? На ней и так что-то происходит необычное. Стало намного холоднее, а вчера с неба посыпались какие-то белые комочки. Они очень приятные. Я пытался их ловить. Но, попадая на руку, они превращались в воду. Роза моя завяла. Ты знаешь, если честно, то надоело мне возиться с ней. Нельзя быть такой капризной. Скоро моя звезда опять будет над Землёй. Может, мне посчастливится, и я найду тебя. Мы опять поговорим о чём-нибудь. Ты нарисуешь мне ещё одного барашка. Но уже без намордника, ведь не надо опасаться за розу. А может, ты заглянешь ко мне на планету? Будем вместе смотреть на заход солнца. Приходи. Твой Маленький принц.

Глеб Жуков

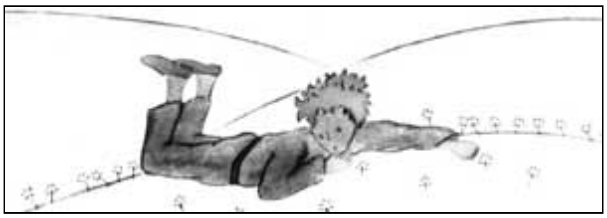
Дорогой Антуан! Я благополучно вернулся на планету, но там меня ждало ужасное: баобабы без меня начали разрастаться и моя роза засохла. Я выкорчёвывал баобабы весь день, а розу пришлось очень долго выхаживать. Она еле выжила. А когда совсем пришла в себя, сразу начала жаловаться, обижаться и устроила мне сцену ревности. Она ревнует меня к барашку. А ты плохо нарисовал уздечку, барашек чуть не съел розу. Я построил ему домик из ветвей баобаба и ящика. Последнее время мне очень грустно, я часто смотрю на

закат и думаю: как там Лис? Если его встретишь, скажи ему, что я очень скучаю по нему! Прилетай ко мне. Пожалуйста. Прощай.
Маленький принц.

Соня Федосова

Дорогой Антуан! Всё это время я беспокоился о том, как бы ты не подумал, что я умер. Я чувствую себя хорошо и был приятно удивлён, когда прилетел на свою планету. Во-первых, роза, за которую я так переживал, встретила меня с таким восторгом, что, отбросив всё своё кокетство, начала кричать и смеяться! Во-вторых, она отрастила себе два новых шипа, справилась с простудой и перестала кашлять! Барашек, которого ты мне подарил, тоже чувствует себя нормально, хотя почему-то не в ладах с розой. Кстати, намордник оказался без ремешка. Я сделал его из корней баобаба, которому специально дал немного прорасти. Ещё я побил свой рекорд — любовался закатом восемьдесят четыре раза! Да и звезда новая зажглась! Я назвал её «Экзюпери». Желаю успехов.
Маленький принц.

Серёжа Пигач



TopList